

Circolo di Via Podgora

**LI.S.T.A.**

**LIBERA SCUOLA  
DI TERAPIA ANALITICA**

**PROGRAMMI  
2009-2010**

## **La Libera Scuola di Terapia Analitica (L.I.S.T.A.)**

è abilitata alla formazione di psicoterapeuti con decreto del 12 febbraio 2002, pubblicato sulla G.U. del 12 marzo 2002, n. 60, n. di rif. 02A02822 del Ministero dell'Università, dell'Istruzione e della Ricerca, ai sensi dell'art. 3 Legge 56/89 e del regolamento adottato con decreto dell'11 dicembre 1998, n. 509.

### **RESPONSABILE DELLA SCUOLA**

**Dott. Marina Valcarenghi**

### **COMITATO DIRETTIVO e SCIENTIFICO**

**Dott. Marco Deriu, Dott. Marco Gay, Dott. Michele Oldani,  
Dott. Lelia Pisani, Dott. Daniele Ribola, Dott. Rossella Ricci,  
Dott. Marina Valcarenghi, Dott. Giulia Valerio,  
Prof. Romano Mádera (Presidente del Comitato Scientifico)**

*La scuola offre una formazione psicoterapeutica nell'ambito della Psicologia Analitica, fondata sul pensiero e la prassi di C.G. Jung, con particolare riferimento alla teoria dei complessi, degli archetipi, dell'inconscio collettivo e del processo di individuazione.*

*A fianco di queste linee, la L.I.S.T.A. ha tra i suoi primari obiettivi quello di rimanere costantemente aperta alla conoscenza e alla valutazione dei modelli terapeutici, studiati e approfonditi nella loro prassi e nelle loro ricadute cliniche.*

*Antropologia culturale ed etnopsicoterapia, scienza delle religioni e altri modelli psicanalitici, terapie non verbali e di gruppo, come lo psicodramma, il teatro dell'oppresso e arte-terapia sono parte fondante dello sviluppo delle capacità critiche ed esperienziali del terapeuta in formazione, per offrire una conoscenza ampia e differenziata di molti modelli di cura, proprio seguendo il modello individuativo tipicamente junghiano.*

**L'organizzazione dei corsi è modulata su alcuni gruppi principali di materie. Sono indicati i responsabili dei corsi; per favorire un avvicendamento di punti di vista e un ampliamento delle conoscenze offerte dalla formazione, ogni anno sono invitati docenti ospiti.**

### **1. Psicologia Analitica:**

- fondamenti della teoria e della prassi clinica secondo il modello terapeutico di C.G. Jung
- teoria dei complessi, tipi psicologici, teoria degli istinti e degli archetipi
- immagini del profondo
- relazione terapeutica, transfert e controtransfert
- gruppi di supervisione e seminari di clinica

**Docenti: M. Gay, M. Oldani, D. Ribola, M. Valcarenghi, G. Valerio**

### **2. Psicologia generale, Psicopatologia e Diagnostica clinica**

I temi sono ripresi e trattati nei loro approcci specifici, dalla fenomenologia alla teoria degli affetti, cercando di rivisitare le categorie nosografiche secondo la clinica e la loro applicazione psicodinamica.

**Docenti: R. Maisto, M. T. Magno**

### **3. Psicologia dell'età evolutiva**

Un approccio junghiano alle problematiche inerenti al processo di sviluppo e di organizzazione dell'individuo dalla nascita all'adolescenza. Saranno esaminati e confrontati i contributi teorici più significativi proposti dalle varie scuole di pensiero.

**Docente: M. Oldani**

### **4. Etnopsicoterapia**

Fondamenti di etnopsicoterapia; supervisione di casi clinici; seminari tenuti da terapeuti e rappresentanti di altre culture, con una particolare attenzione ai sistemi di cura e alle varianti che li determinano (mitologiche, cosmogoniche, sociali, storiche e geografiche).

**Docente: L. Pisani, M. Gay, R. Maisto**

### **5. Sandplay Therapy e Espressioni creative della psiche**

Fondamenti e casi clinici di Sandplay Therapy; immaginazione attiva; laboratori di disegno e di musicoterapia; arte e psiche.

**Docenti: M. Oldani, F. De Luca Comandini, D. Ribola, R. Ricci, G. Valerio**

## **6. Antropologia e Simbolica delle religioni e del mito**

Studio dei modelli culturali fondanti della nostra e delle altre culture, per un'apertura e un approfondimento delle tematiche del conscio e dell'inconscio collettivo.

Docenti: **M. Gay, D. Ribola, M. Deriu**

## **7. Teorie e modelli dell'intervento terapeutico**

Ogni anno saranno trattati altri sistemi terapeutici (psicanalisi freudiana, psicosintesi, terapia bioniana, il pensiero di Lacan, ecc.).

## **8. Epistemologia**

Ermeneutica, interpretazione e riflessione sui sistemi critici e di lettura.

Docenti: **A. Alloisio, G. Corti**

## **9. Psicanalisi sociale**

Analisi delle trasformazioni sociali e culturali a partire dalla coscienza e dall'inconscio collettivo.

Docenti: **M. Gay, M. Oldani, M. Valcarenghi**

## **10. Laboratori**

Fondamenti e tecniche del Teatro dell'Oppresso; lo Psicodramma junghiano e le relazioni gruppali, psicomotricità, respirazione olografica.

Docenti: **R. Frati, C. Giacobbe**

## **11. Supervisione clinica**

I gruppi di supervisione sono tenuti dai docenti di Psicologia analitica, di Etnopsicoterapia e di Sandplay Therapy. Hanno cadenza trisettimanale o mensile, sono rivolti agli allievi del secondo biennio.

### **Collegamenti nazionali e internazionali**

- Metis, centro di ricerca e formazione permanente (Verona)
- MetisAfrica O.n.l.u.s. associazione di volontariato (Verona)
- ORISS Organizzazione Ricerca Interdisciplinare Sviluppo e Salute (Pisa)
- Centre Deveureux dell'Università di Parigi
- Istituto Ricerche di gruppo e psicologia generativa (Lugano)
- Centre Régional de Médecine Traditionnelle de Bandiagara (Mali)
- VIOLA - Per lo studio e la psicoterapia della violenza (Milano)

# Corso quadriennale di formazione in psicoterapia

---

## Requisiti di ammissione:

- Laurea in Medicina o Psicologia.
- Esperienza documentata di analisi personale con uno psicoterapeuta iscritto all'Albo degli Psicoterapeuti o, se di altro Paese membro dell'UE, in possesso di un requisito equivalente presso il proprio Stato. Esperienze analitiche concluse al di fuori dell'UE verranno valutate singolarmente.
- Presentazione di un curriculum comprensivo dei propri campi di interesse e di un eventuale programma di ricerca che il candidato intende svolgere nel campo psicoterapeutico.
- Colloquio di ammissione con due o più componenti del Comitato Direttivo. La decisione finale di ammissione spetta al Comitato Direttivo.
- Cittadinanza italiana o di un Paese dell'Unione Europea.
- I cittadini svizzeri potranno valersi di un contratto bilaterale tra Italia e Confederazione Elvetica che riconosce l'equipollenza dei titoli di studio. L'equipollenza non è però automatica e va richiesta al Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica secondo modalità che saranno spiegate dalla segreteria della scuola.
- La possibilità di iscrizione di cittadini di altra nazionalità verrà valutata singolarmente secondo i criteri di legge.

## Svolgimento della formazione:

■ **Frequenza.** Il corso di formazione si svolge in quattro anni e comprende corsi, laboratori, seminari, tirocinio e supervisioni. La frequenza è obbligatoria.

■ **Tutor.** Entro il primo anno l'allievo ammesso dovrà scegliere il tutor fra i docenti della scuola. Il tutor seguirà l'allievo nel suo percorso didattico, per eventuali aggiornamenti o modifiche, nella scelta del tirocinio, quindi nel progetto e nella stesura della tesi finale. Alla fine del primo anno, ogni allievo sosterrà un colloquio sul percorso formativo con il tutor e un docente del Comitato Direttivo.

■ **Esami.** Alla fine di ogni corso tutti i docenti, secondo le modalità che riterranno più opportune, verificheranno la preparazione dell'allievo.

■ **Tirocinio.** Il tirocinio viene scelto dall'allievo a seconda del suo percorso formativo, e concordato con il tutor; la scuola si incarica di ratificarne le modalità e di coprire le spese assicurative. È necessario che si svolga presso strutture pubbliche o riconosciute come sedi di tirocinio dal Ministero competente o dalla Regione.

■ **Tesi.** A partire dalla conclusione del secondo anno di studi l'allievo, in accordo col tutor, sceglierà una tesi su un argomento inerente alla prassi o alla teoria della psicologia analitica.

La tesi sarà discussa quando l'allievo avrà ottenuto la certificazione della conclusione dell'intero programma di studi. La tesi dovrà essere presentata in segreteria con un mese di anticipo rispetto alla data di discussione.

■ **Discussione di un caso clinico.** Quando la tesi non riguardi un caso clinico seguito dal diplomando, prima della conclusione degli studi è richiesta la presentazione di un caso clinico che sarà discussa con il Comitato Direttivo.

---

**Costo:** € 3.500,00 annui (esente IVA), rateizzabili.

**Iscrizioni:** per le iscrizioni, aperte fino al 4 ottobre e fino a esaurimento dei posti disponibili, è necessario rivolgersi alla segreteria.

**Orari delle lezioni:** i corsi si svolgono il venerdì pomeriggio e sera, sabato mattina e, in alcuni casi, anche il sabato pomeriggio ed eccezionalmente la domenica. Gli orari potranno subire delle variazioni che verranno segnalate in bacheca e nel sito.

## ■ **Corso di specializzazione in etnopsicoterapia**

---

**Responsabili: L. Pisani e M. Gay**

Il travaglio che oggi attraversa le varie discipline e le nuove domande di cura nelle società multiculturali spinge il terapeuta a portare lo sguardo oltre la tradizione europea e occidentale verso altri saper fare e altri modi di prendersi cura del disagio psichico. Questa ricerca, che implica la messa in discussione di quella parte di psicanalisi che è rimasta prigioniera delle proprie tecniche stereotipate, è resa oggi ancor più necessaria dall'attuale tendenza alla omologazione globalizzante. La scommessa è di riuscire a creare nuovi saper fare e spazi di mediazione dei conflitti tra culture diverse. Il corso prevede un piano di studi personale, concordato con i responsabili del settore e il tutor, e comprende alcune materie della scuola, tirocini ed esperienze sul campo, laboratori e gruppi di supervisione. Il corso è aperto agli interessati e agli operatori; ha scadenza biennale e alla fine del secondo anno verrà rilasciato un attestato di frequenza. È richiesto un colloquio di ammissione.

---

**Costo:** € 600,00 annui (esente IVA), rateizzabili.

**Iscrizioni:** per le iscrizioni, è necessario rivolgersi alla segreteria.

È prevista la presenza a singole lezioni, previo accordo con i docenti e prenotazione in segreteria, al costo di € 35,00 (+ 20% IVA).

## Partecipazione di uditori

---

È prevista la presenza ai corsi di uditori che seguono le attività della scuola senza obbligo di frequenza, ed esonerati da esami, tesi e tirocinio. Gli uditori possono partecipare a uno o più corsi, o anche a tutta l'attività della scuola, esclusa - quando non siano psicoterapeuti - la supervisione clinica e i corsi rivolti esclusivamente agli allievi.

## Ricercatori

---

La Scuola svolge attività di ricerca in vari ambiti. I gruppi sono aperti a ricercatori che possono frequentare le lezioni della Scuola secondo le modalità degli uditori, seguendo un loro percorso di ricerca o collaborando a quelli proposti. Il piano di studio viene via via concordato con un tutor.

### Requisiti di ammissione:

- Esperienza documentata di analisi personale.
- Colloquio di ammissione con due o più componenti del Comitato Direttivo.
- Gli ex allievi sono esonerati dal colloquio di ammissione.
- La presenza di uditori a singoli seminari deve essere prenotata in segreteria e concordata con il docente del corso.

---

**Costo:** € 1.200,00 annui (esente IVA), rateizzabili.

Il costo di una singola lezione è di € 35,00 (+ 20% IVA)

*Per i diplomati L.I.S.T.A. il costo per la partecipazione a tutti i corsi è di € 650,00 annui.*

## ■ MARCO GAY

### **Letture junghiane (I anno)**

Le letture dei testi di Jung saranno fatte e discusse in comune. Le parole chiave saranno:

- 1) Esperienza personale
- 2) Tipi psicologici
- 3) Cause e processi in psicoterapia
- 4) La teoria dei complessi

*6 incontri: 6 e 13 novembre, 4 e 5 dicembre, 12 marzo, 4 giugno*

## ■ MARINA VALCARENGHI

### **Archetipo e inconscio collettivo (III-IV anno)**

L'inconscio collettivo: la teoria degli istinti e degli archetipi e l'origine della patologia e della cura nel pensiero di Jung.

*5 incontri: 5, 12, 19 marzo, 9 e 16 aprile*

## ■ DANIELE RIBOLA

### **Percorsi d'Anima (I-II anno, III-IV anno)**

Analisi del film di Bergman *Il posto delle fragole* con particolare riferimento al flusso onirico e alla figura dell'Anima. Il film, diretto da Bergman nel 1957, ricevette numerosi premi, tra cui l'Orso d'oro di Berlino, e sancì la fama del regista. In esso si rappresenta un processo psichico in cui la figura dell'Anima assume una funzione fondamentale.



«In realtà io vivo continuamente nella mia infanzia: giro negli appartamenti nella penombra, passeggio per le vie silenziose di Uppsala, e mi fermo davanti alla Sommarhuset ad ascoltare l'enorme betulla a due tronchi, mi sposto con la velocità a secondi, e abito sempre nel mio sogno: di tanto in tanto, faccio una piccola visita alla realtà.»

(Ingmar Bergman, *La lanterna magica*, autobiografia, 1987)

**I-IV anno proiezione del film: 30 ottobre**

**I-II anno 3 incontri: 7 novembre**

**III-IV anno 3 incontri: 21 novembre**

## ■ GIULIA VALERIO

### **Vicende dell'Animus (I-II anno, III-IV anno)**

Attraverso i racconti e le analisi di fiabe e di sogni, si può accostare e meglio comprendere cosa è l'Animus, figura inconscia maschile che opera e vive nella donna. Tormento e passione, autodistruttività ed emergenze spirituali, tirannia patriarcale e saggia compagnia nell'avventura: tutto si iscrive nelle vicende dell'Animus.

*I-II anno 3 incontri: 23 ottobre, 20 novembre, 11 dicembre*

*III-IV anno 3 incontri: 19 febbraio, 26 marzo, 23 aprile*

## ■ MARCO GAY

### **Le donne nella vita di Jung e il problema dell'Anima (III-IV anno)**

Dalla relazione fra i rapporti di Jung con le donne importanti della sua vita e la teoria sull'Anima, fra i sogni di Jung e le sue vicende umane e scientifiche si può dedurre una unità significativa e profonda, utile anche a comprendere più a fondo la costruzione e il linguaggio della psicologia analitica.

*4 incontri: 7, 14 e 27 novembre, 11 dicembre*

## ■ MARINA VALCARENGHI

### **Immagini archetipiche del principio maschile (I-II anno)**

Esistono - scriveva Jung - forme tipiche del comprendere e del rappresentare che sono insite in ogni cultura e in ogni civiltà perché sono profondamente radicate nell'anima di ogni essere umano. L'idea di paternità e di maternità - per esempio - o l'idea di amore o di conflitto o di confine.



*Zeus con Era,  
Selinunte, ca. 470 AC*

Naturalmente queste forme tipiche, questi archetipi, sono vissuti in modi anche molto diversi nel movimento delle culture e si producono quindi immagini archetipiche che le rappresentano

anche molto diverse nel corso del tempo. La paternità è un archetipo, ma non si comprende e non si vive sempre nell'identico modo.

La mitologia dell'antica Grecia rappresenta uno straordinario serbatoio di immagini archetipiche all'origine della nostra storia, immagini così forti e radicate da fare la loro comparsa nei sogni e nelle immaginazioni ancora oggi. Il corso prende in considerazione alcune immagini archetipiche del principio maschile.

*5 incontri: 15, 22 e 29 gennaio, 5 e 12 febbraio*

## ■ MARCO GAY

### **Spirito e vecchio saggio in psicologia analitica (II, III e IV anno)**

La relazione fra spirito e inconscio, l'idea stessa di spiritualità contiene oggi naturali difficoltà che vanno discusse ed eventualmente rielaborate.

*4 incontri: 27 marzo, 9 e 24 aprile, 14 maggio*

## PSICOLOGIA GENERALE, PSICOPATOLOGIA E DIAGNOSTICA CLINICA

## ■ MARIA TERESA MAGNO

### **Sogno e prognosi (III-IV anno)**

Per la psicologia junghiana i sogni e la loro analisi sono uno strumento fondamentale della relazione analitica e ne declinano la cifra; le immagini oniriche, emergendo spontaneamente dall'inconscio, matrice originaria, rappresentano il testo più chiaro e attendibile del *viaggio* che paziente e terapeuta potranno o non potranno intraprendere, alludendo al suo esito. Laboratorio su casi clinici.

*5 incontri: 12 febbraio, 12 e 19 marzo, 16 e 23 aprile*

## ■ ROSSELLA RICCI

### **Trauma e adattamento (I-II anno)**

Riconoscere le sindromi traumatiche e le ferite della violenza e dell'abuso: il mascheramento della sofferenza, l'adattamento, l'integrazione di queste esperienze complessuali nel flusso della vita. Difficoltà e prospettive nella cura.

*3 incontri: 24 ottobre, 4 dicembre, 19 febbraio*

## ■ RAFFAELLA COLOMBO - DANIELE RIBOLA

### **Neuroscienze e Psicologia Analitica (I-IV anno)**

Alcune scoperte delle neuroscienze sembrano corrispondere e rafforzare certe ipotesi di Jung. Per questa ragione si è pensato di proporre alcune lezioni con questo doppio taglio. **Raffaella Colombo** parlerà del tema: *Effetti dei video games sul comportamento violento: come il cervello processa gli stimoli aggressivi*.

**Daniele Ribola** porterà la discussione nell'ambito della psicologia analitica.

*3 incontri: 31 ottobre*

## ■ ROSSELLA RICCI

### **Pelle d'asino e Raperonzolo (III-IV anno)**

Seguendo il filo conduttore di queste due fiabe, il seminario esamina l'influenza dell'abuso e dell'incesto nella sfera del ricordo.

*3 incontri: 20 novembre, 15 gennaio, 19 marzo*

## ■ ROBERTO MAISTO

### **La clinica con i pazienti migranti:**

#### **diversità e similitudini nelle tracce terapeutiche (I-IV anno)**

Nuovi soggetti, nuovi pazienti stranieri e migranti arrivano ai servizi psichiatrici portando nuove fenomenologie del malessere e sfide terapeutiche. Il corso di quest'anno tratta di loro, delle storie, dei percorsi di vita e di speranza che spesso incontrano malintesi e intoppi e che creano imbarazzi e difficoltà interpretative nei terapeuti di formazione occidentale. Le diverse idee della vita e della morte, le altrettanto diverse tradizioni della cura e gli idiomi della malattia provocano disorientamento nell'incontro terapeutico ma, senza rinunciare alle nostre etnopsichiatriche, creano la possibilità di ripensare ai paradigmi soliti della cura a vantaggio forse di tutti, stranieri e autoctoni.

*5 incontri: 13 febbraio, 13 marzo, 10 aprile, 8 maggio, 5 giugno*

## PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

## ■ MICHELE OLDANI

### **Teorie evolutive (I-II anno, III-IV anno)**

Dalla centralità della pulsione in Freud alla teoria del Sé di Neumann e Fordham. Un'analisi dei principali modelli evolutivi.

**I-II anno:** S. Freud, A. Freud, D.W. Winnicott, E. Neumann

*5 incontri: 13 e 20 novembre, 18 dicembre, 15 e 22 gennaio*

**III-IV anno:** A. Freud, M. Klein, M. Mahler, M. Fordham

*5 incontri: 22 gennaio, 5 e 12 febbraio, 5 e 6 marzo*

## ETNOPSICOTERAPIA

## ■ LELIA PISANI

### **Tempi e luoghi della trasmissione del sapere (I-IV anno)**

L'accelerazione del mondo contemporaneo e il progressivo dilatarsi degli orizzonti dell'attuale processo di globalizzazione investono anche le "società tradizionali" e modificano in modo sostanziale i tempi e i luoghi del sapere terapeutico. I guaritori delle società tradizionali si interrogano come sia possibile trasmettere un sapere che prevede tempi e spazi non più compatibili con i tempi e i luoghi della modernità senza perdere quel patrimonio conoscitivo che risulta ancora prezioso nella presa in carico dei pazienti.

*3 incontri: 12 dicembre e 17 aprile*

## **Casi clinici (III-IV anno)**

*4 incontri: 19 dicembre, 17 aprile e 22 maggio*

### ■ **MARCO GAY**

#### **Trauma migratorio e intercultura (I-IV anno)**

Deculturazione e ibridazioni culturali nella pratica dei disturbi psichici relativi alla immigrazione.

*1 incontro: 28 maggio*

### ■ **ROBERTO MAISTO**

#### **La clinica con i pazienti migranti: diversità e similitudini nelle tracce terapeutiche (I-IV anno)**

*5 incontri (vedi psicopatologia)*

### ■ **CARLO BARBIERI - MARCO GAY**

#### **Storia e psicologia cinese. Un altro modo di pensare: dalla guerra alla medicina (I-IV anno)**

Plasmare le situazioni od adattarsi ad esse? Elaborare strategie o saper aspettare? Il pensiero cinese è cresciuto al di fuori della nostra lingua, la grande lingua indoeuropea, e fino al XIX secolo al di fuori della nostra storia. Il vantaggio teorico di passare per la Cina è rappresentato dal fatto che essa offre un altrove distante dai nostri punti di riferimento. Questo è particolarmente evidente sia nel differente modo di elaborare strategie in guerra sia nel cercare l'efficacia nelle nostre azioni.

*2 incontri: 22 maggio*

## **SANDPLAY THERAPY E ESPRESSIONI CREATIVE DELLA PSICHE**

### ■ **FEDERICO DE LUCA COMANDINI**

#### **L'Immaginazione attiva (I-IV anno)**

Introduzione alla prospettiva immaginale della psicologia analitica, nell'articolazione tra analisi dei sogni e sviluppi immaginativi, secondo il metodo junghiano di Immaginazione attiva.

*2 incontri: 20 e 21 marzo*

#### **L'Immaginazione attiva: Applicazioni cliniche (III-IV anno, numero chiuso a 15 partecipanti)**

*1 incontro: 21 marzo*

### ■ **MICHELE OLDANI**

#### **Sandplay Therapy**

**I-II anno** *2 incontri: 16 gennaio*

**III-IV anno** *2 incontri: 29 gennaio*

## ANTROPOLOGIA E SIMBOLICA DELLE RELIGIONI E DEL MITO

### ■ MARINO NIOLA - ELISABETTA MORO

#### Poetiche del mito (I-IV anno)

##### **Marino Niola: Miti d'oggi**

Il seminario è dedicato agli oggetti-simbolo che danno corpo alle trasformazioni del presente e alle modificazioni che esse producono nelle concezioni della persona, dell'identità e dell'io quando si passa dal *Cogito* al *Digito ergo sum*.

*2 incontri: 26 e 27 febbraio*

##### **Elisabetta Moro: Trasfigurazioni del mito**

Roland Barthes diceva che il mito è una parola scelta dalla storia. Potremmo aggiungere che poi gli uomini la cambiano. Letteralmente la trasfigurano. E reinventano incessantemente le forme dei loro miti come quelle dei loro abiti e delle loro abitudini. Per adattarli al presente.

*2 incontri: 26 e 27 febbraio*

### ■ ROBERT MERCURIO

#### **Thomas Merton e Teilhard de Chardin (I-IV anno)**

Il corso propone una riflessione introduttiva intorno alla metafora religiosa utilizzata da Jung nelle sue descrizioni del processo di individuazione. In seguito, saranno esaminati e interpretati, alla luce del processo individuativo, diversi sogni del monaco, mistico e scrittore Thomas Merton. Si concluderà con una riflessione psicologica sulla visione cosmologica del paleontologo e teologo francese, Teilhard de Chardin (autore molto apprezzato dallo stesso Jung) la cui visione dell'evoluzione, esposta nel libro *Il fenomeno umano*, contempla un movimento verso lo Spirito per arrivare al "punto Omega".

*2 incontri: 6 febbraio*

## TEORIE E MODELLI DELL'INTERVENTO TERAPEUTICO

### ■ CLAUDIO RIVA

#### **Introduzione alla Psicosomatica (I-IV anno)**

Il processo educativo incentiva quasi sempre una separazione mente corpo che sta all'origine di un'alexitimia individuale e collettiva. Ascoltare le gioie e i dolori del corpo aiuta a ritessere la propria storia in un percorso di riconciliazione con se stessi, gli altri, la natura.

*2 incontri: 18 dicembre*

## ■ CLAUDIO WIDMANN – DANIELE RIBOLA

### **Tipologia freudiana e tipologia junghiana a confronto (I-IV anno)**

Il corso propone un raffronto fra la tipologia psicologica proposta da Freud, che muove da un'ottica genetica, e quella junghiana, di tipo strutturale, per sottolinearne le divergenze ma anche la complementarietà. Dopo un'introduzione sulle strutture quaternarie della psiche e sulla complessità dell'applicazione tipologica, il corso si articolerà proponendo confronti tra la tipologia schizoparanoide e la funzione di pensiero, la tipologia depressiva e la funzione di sentimento, la tipologia ossessiva e la funzione di sensazione, la tipologia isterica e la funzione di intuizione.

*6 incontri: 28 novembre e 30 gennaio*

## EPISTEMOLOGIA

## ■ MARCO DERIU

### **Gregory Bateson tra antropologia, psichiatria ed ecologia della mente (I-IV anno)**

1. La vita del pensiero e il pensiero della vita
2. Modelli culturali e pratiche riflessive
3. Stili di pensiero, stili di ricerca

«Quando il ricercatore comincia a sondare zone sconosciute dell'universo – ha scritto Gregory Bateson –, l'altro capo della sonda è sempre immerso nelle sue parti vitali». La vita e il pensiero di questo grande studioso hanno rappresentato un'avventura umana e intellettuale straordinaria e un esempio forse insuperato di un'altra modalità di pensare e praticare la ricerca scientifica in cui lo studioso con tutta la sua soggettività riconosce di essere parte ineliminabile della sua ricerca, assieme ai suoi schemi culturali e alle sue metodologie di analisi. Bateson ha un itinerario estremamente complesso che lo porta, attraverso la biologia, l'antropologia, la psichiatria, le scienze della comunicazione, la cibernetica, l'ecologia, l'esperienza dell'analisi junghiana, ad approdare alle riflessioni sul sacro. Le sue idee hanno influenzato settori emergenti della ricerca, dalle terapie famigliari alle teorie della complessità fino all'etnopsichiatria.

*3 incontri: 24 ottobre, 30 ottobre, 6 novembre*

## ■ GIOVANNI GURISATTI

### **La riscoperta della filosofia come cura di sé e arte del vivere in Schopenhauer e Foucault (I-IV anno)**

1. Introduzione: la filosofia come “pratica di vita” da Platone al “counseling filosofico”.
2. Inconscio e carattere: Schopenhauer e Freud a confronto.
3. Ascesi e saggezza: la via della redenzione e la via della felicità in Schopenhauer.
4. L'ermeneutica del soggetto: Foucault e le “tecnologie del Sé” nel mondo antico.
5. Sessualità, uso del piacere e cura di sé nell'ultimo Foucault.

*5 incontri: 27 marzo, 17 aprile, 15 maggio, 29 maggio, 12 giugno*

## ■ ADRIANO ALLOISIO

### **Metafore della scienza (I-IV anno)**

Sistemi complessi, causalità verso il basso, caos deterministico, attrattori strani, reti auto poietiche... sono concetti che si sono diffusi tra gli addetti ai lavori a partire da mezzo secolo fa, legati a nuovi paradigmi con i quali provare a leggere l'evolversi della realtà. Il senso comune è molto in ritardo nella loro assimilazione, e così pure la psicologia, ancora legata a metafore importate dalla scienza dell'800. Nei tre seminari ci si chiederà quale senso può avere per noi stessi e per la nostra pratica avvicinarci, amalgamarli nel nostro linguaggio, integrarli per arricchire la visione unitaria di psiche e natura.

*3 incontri: 14 maggio, 21 maggio, 28 maggio*

## PSICANALISI SOCIALE

## ■ MARCO DERIU

### **Passaggi di civiltà (I-IV anno)**

1. Le rappresentazioni della crisi
2. Le trasformazioni della vita quotidiana
3. Le risorse per il cambiamento

Nell'ultimo decennio la nostra rappresentazione del futuro è profondamente cambiata. L'immagine del nostro avvenire non ci promette più un miglioramento del benessere, delle ricchezze, delle condizioni di lavoro e di vita, come è stato per tutta la seconda metà del Ventesimo secolo. L'immagine del futuro si colora di minacce, angosce ed attese preoccupanti. Negli studi scientifici come nelle pellicole cinematografiche, fa sempre più spesso capolino l'immagine della crisi, della catastrofe o del collasso. Temi quali il cambiamento climatico, l'esaurimento delle risorse fossili, la perdita di biodiversità, la recessione economica, la fine dello sviluppo o la deglobalizzazione sono oramai diventati parte del discorso comune. Senza necessariamente indulgere alla drammatizzazione sempre più persone si convincono che nel giro di breve tempo le nostre condizioni di vita muteranno radicalmente. Questo significherà una riorganizzazione non solo tecnica, economica e politica della società ma anche una ristrutturazione psicologica e sociale. Come cambieranno le nostre abitudini quotidiane, e quali risorse psichiche, intellettuali, relazionali diventeranno fondamentali per riorientarsi e trovare un equilibrio in un mutamento così profondo?

*3 incontri: 12, 19, 26 febbraio*

## ■ MICHELE OLDANI

### **Le parole della crisi (I-IV anno)**

Sono radicalmente cambiate negli ultimi trent'anni le modalità attraverso cui il mondo politico istituzionale ci parla della complessità del presente. Il corso indaga gli effetti sulla vita psichica personale e collettiva di queste nuove forme di comunicazione.

*2 incontri: 28 maggio e 4 giugno*



## ■ ROSSELLA RICCI

### Georgia O'Keeffe (I-IV anno)

Scrisse nelle sue *Memorie*: “Il significato di una parola non ha per me la stessa precisione di quello di un colore”. Uno sguardo sulla ricerca di senso di Georgia O'Keeffe attraverso il gesto, la forma e il colore nella sua produzione artistica e nelle scelte della sua vita.

*2 incontri: 21 maggio*



*Georgia O'Keeffe  
foto di Alfred Stieglitz  
Cleveland Museum of Art*

## ■ GIULIA VALERIO

### Mito e riti misterici dell'antica Grecia (I-IV anno)

La psicologia analitica ha ritrovato nei sogni la struttura degli antichi riti misterici. Il corso offre un viaggio attraverso le immagini e i luoghi dei miti greci che si innervano sui grandi temi iniziatici ancora oggi attivi nella nostra psiche: Creta, Micene, Epidauro, Delfi, Tebe, Eleusi.

*6 incontri: 23 ottobre, 20 novembre, 11 dicembre, 19 febbraio, 26 marzo, 23 aprile*



*Antefissa raffigurante  
volto giovanile di Dioniso  
Museo Archeologico  
Nazionale di Metaponto*



## SUPERVISIONI E ESERCITAZIONI CLINICHE

### ■ MARCO GAY

*27 novembre, 4 dicembre, 6 e 26 marzo, 9 aprile, 14 e 29 maggio*

### ■ MICHELE OLDANI

**Esercitazioni I anno:** *23 ottobre, 13 novembre, 4 dicembre, 15 gennaio, 5 febbraio, 20 marzo, 16 aprile, 7 maggio, 4 giugno*

**Esercitazioni II anno:** *30 ottobre, 13 novembre, 4 dicembre, 22 gennaio, 12 febbraio, 12 marzo, 16 aprile, 7 maggio, 4 giugno*

#### **Supervisioni di psicologia dell'età evolutiva (I-IV anno)**

*24 ottobre, 14 novembre, 5 dicembre, 16 gennaio, 13 febbraio, 13 marzo, 24 aprile, 8 maggio, 5 giugno*

### ■ DANIELE RIBOLA

*Date da stabilire in relazione al numero di gruppi*

### ■ LELIA PISANI

*4 incontri: 19 dicembre, 17 aprile, 22 maggio*

### ■ MARINA VALCARENGHI

*23 ottobre, 20 novembre, 11 dicembre, 15 gennaio, 5 febbraio, 5 marzo, 16 aprile, 7 maggio*

### ■ GIULIA VALERIO - ROBERTO MAISTO - CONCETTA SARTO

Un gruppo di supervisione clinica “circolare”, in cui tutti i partecipanti sono chiamati a collaborare all'analisi del caso trattato; i conduttori incrociano interpretazioni, diagnosi e prognosi da differenti punti di osservazione, da quello psichiatrico a quello psicoterapeutico a quello che privilegia la situazione transferale e relazionale.

*6 incontri: 23 gennaio, 13 febbraio, 13 marzo, 10 aprile, 8 maggio, 5 giugno*

## Docenti

---

### **Adriano Alloisio**

Laureato in matematica, è psicoterapeuta analista da oltre 25 anni. Già membro della direzione della L.I.S.T.A. ne è docente dalla sua istituzione. La sua ricerca è orientata prevalentemente alla relazione corpo/psiche, alle strutture archetipiche nel sogno e ai rapporti tra psicoanalisi e scienza.

### **Carlo Barbieri**

Medico chirurgo, esercita da oltre 20 anni la Medicina Tradizionale Cinese (MTC), appresa attraverso formazioni promosse in Cina ed in Europa dalla Accademia di Medicina Tradizionale di Pechino, con il patrocinio del W.H.O. e dalla Medical Association for Chinese Medicine in Europe (M.A.C.M.E.), sede di Milano.

Si è specializzato nell'Integrazione tra Medicina Occidentale e Medicina Tradizionale Cinese presso l'Università degli studi "La Sapienza" di Roma. Ha eseguito ed esegue consulenze di MTC presso centri di terapia antalgica e ospedali sia in Italia sia in Gran Bretagna, per Associazioni e Case farmaceutiche. Ha compiuto ripetute esperienze cliniche in agopuntura presso l'Ospedale di Xi Yuan di Pechino e presso l'accademia di medicina tradizionale di Harbin (Manciuria). Esercita la MTC a Vicenza e a Milano.

### **Raffaella Colombo**

Medico psichiatra. Analista Jungiana, diplomata presso il C.G. Jung Institut di Zurigo. Lavora come Psichiatra presso l'Ospedale di Legnano - Dipartimento di Psichiatria. Esercita la pratica analitica nella medesima città. Ha pubblicato articoli di clinica psichiatrica ed epidemiologia. Tiene lectures e seminari presso ISAP- International School of Analytical Psychology a Zurigo.

### **Federico de Luca Comandini**

Psicologo psicoanalista formatosi a Zurigo con Dieter Baumann e Marie-Louise von Franz è membro della IAAP (International Association of Analytical Psychology) e didatta dell'AIPA (Associazione Italiana di Psicologia Analitica). È attivo come docente e conferenziere in Italia ed all'estero, svolge l'attività privata a Roma. Tra le sue pubblicazioni, *L'Immaginazione Attiva*, a cura di F. de Luca Comandini e R.M. Mercurio, La biblioteca di Vivarium, 2002.

### **Giuliano Corti**

Filosofo, giornalista, consulente di comunicazione. È autore di libretti d'opera, tra i quali, per Ivan Fedele, *Coram Requiem* per il Festival Musica di Strasburgo, *Solo* per Sandro Gorli premio Europa 1985, *Il principe Mirza*, libretto finalista al Premio Calvino 1991; di racconti, tra i quali *Barbara mitica*, *Corpo 10*, 1986; *Malum newtoniense*, Anterem 1990; *Anima Mundi*, Edizioni Studio Equatore, 1991. Ha scritto testi per il teatro, come *L'eco di Arianna* (poema scenico, Opera Barga, 1987); *Lo spettro della felicità* (atto unico, Out Off, 1988); *Murphys chest* (Milano, Museo del vapore, 1991/ Artifort, Den Haag, 1992); *Il coraggio della parola* (Vidas, 1996); *Maiakovskij, L'incidente è chiuso* (Bari-Milano, 1998). Ha coordinato e progettato audiovisivi, tra i quali *Il mistero del giorno e della notte*, per l'insegnamento della storia delle religioni nelle scuole elementari, Regione Lombardia, 1993-97. È socio onorario e collaboratore di Metis.

### **Marco Deriu**

Ricercatore e docente in Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso l'Università di Parma. Tra i suoi ambiti di studio e di interesse vi sono le relazioni uomo-donna, le guerre e i conflitti contemporanei, l'ecologia, le relazioni nord sud e le tematiche della decrescita. Ha curato i volumi: *Gregory Bateson*, B. Mondadori, Milano, 2000; *L'illusione umanitaria. La trappola degli aiuti e le prospettive della solidarietà internazionale*, EMI, Bologna, 2001; *Sessi e culture. Intessere le differenze*, Edicta, Parma, 2008. Tra le sue ultime pubblicazioni: *La fragilità dei padri*, Unicopli, Milano, 2004; *Dizionario critico delle nuove guerre*, Emi, Bologna, 2005; *Acqua e conflitti*, Emi, 2007.

### **Rui Frati**

Direttore di MigrActions et del Théâtre de l'Opprimé, a Parigi. Creato nel 2008, con la terza edizione in preparazione, il festival MigrActions organizza incontri, spettacoli, workshop, conferenze, master class, momenti di confronto creativo tra artisti e pubblico, sensibili all'idea di superamento dei confini tanto nelle arti che tra gli esseri umani. MigrActions è la forma trovata dal Théâtre de l'Opprimé per rendere visibili le azioni di coloro che lavorano senza frontiere. Diversi e insieme. Un legame di complementarità unisce i due organismi.

### **Marco Gay**

Psicoterapeuta e psicanalista junghiano, è co-fondatore della Scuola di formazione psicoterapeutica LI.S.T.A. Si è formato al C.G. Jung Institut di Zurigo e ha lavorato per sei anni alla clinica Zürichberg. È fondatore e Presidente dell'associazione culturale Metis, che promuove seminari, gruppi di supervisione e convegni nel campo della psicologia analitica del profondo e delle scienze umane. Ha co-fondato la rivista "La pratica analitica" e diretto "Immediati dintorni". Ha collaborato con varie Università e istituzioni.

Oltre a numerosi saggi, è autore di *La relazione analitica. Da Asclepio a Don Giovanni*, Red Edizioni, 1998, e curatore di *Là dove il mito vive*, Moretti e Vitali, 2003. Co-fondatore della onlus MetisAfrica, associazione di volontariato che organizza progetti di cooperazione a specchio e scambi di cultura, conoscenza e aiuto psicologico in Mali nell'area dogon, ha svolto viaggi di ricerca e volontariato in quell'area.

Ha promosso il progetto Confluenze, con il supporto del Comune di Verona e di Rui Frati, direttore del Théâtre de l'Opprimé di Parigi, per un esperimento pilota in un quartiere di Verona ad alto tasso di immigrazione.

Collabora con il Servizio di Neuropsichiatria Infantile della Asl 20 Verona nella cura delle famiglie immigrate all'interno di un progetto per la costituzione di un Centro per il bambino migrante, con un dispositivo allargato di consultazione e di intervento.

### **Giovanni Gurisatti**

Insegna Storia dell'estetica contemporanea presso il Dipartimento di Filosofia della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova. Ha tradotto e curato per Adelphi vari scritti di Schopenhauer (tra cui l'antologia *Il mio Oriente*, 2007). Su Schopenhauer ha pubblicato, oltre a numerosi contributi saggistici, due monografie con particolare attenzione al problema del carattere e della filosofia pratica: *Caratterologia, metafisica e saggezza* (Il Poligrafo, 2002) e *Schopenhauer maestro di saggezza* (Angelo Colla, 2007). Da molti anni si occupa in termini interdisciplinari del "paradigma fisiognomico", del rapporto tra carattere e corpo, trattato nel volume *Dizionario fisiognomico. Il volto, le forme, l'espressione* (Quodlibet, 2006).

### **Romano Mádera**

Presidente della Direzione scientifica della LI.S.T.A., membro della I.A.A.P. (International Association of Analytical Psychology) e del L.A.I. (Laboratorio analitico delle immagini), è professore straordinario di Filosofia morale e di Pratiche filosofiche presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università di Milano Bicocca.

Fra le sue pubblicazioni, *Identità e feticismo*, Moizzi, 1977; *L'alchimia ribelle*, Palomar, 1977; *C.G. Jung. Biografia e teoria*, B. Mondadori, 1998; *L'animale visionario*, Il Saggiatore, 1999; con Luigi Vero Tarca, *La filosofia come metafora dell'esistenza. Introduzione alle pratiche filosofiche*, B. Mondadori, 2003; *Il nudo piacere di vivere. La filosofia come terapia dell'esistenza*, B. Mondadori, 2006; *La bambina nella campana di vetro e le belve feroci*, Biblioteca di Vivarium, 2008.

### **Maria Teresa Magno**

Psichiatra e psicoterapeuta di formazione junghiana, già collaboratrice, per molti anni, presso la Clinica Psichiatrica dell'Università di Milano, lavora, nel pubblico e nel privato, sul confine tra psichiatria e psicanalisi. Socia fondatrice di Metis, docente della Scuola LI.S.T.A., vive e lavora a Milano.

### **Roberto Maisto**

Vive e lavora da anni a Bologna dove svolge la sua attività professionale nel Dipartimento di Salute Mentale come psichiatra e privatamente come psicoterapeuta. Dopo aver seguito una formazione analitica junghiana, negli anni Novanta è stato uno dei soci fondatori di Metis, centro di ricerca e formazione permanente, partecipando ed organizzando incontri, seminari e gruppi di supervisione clinica. È stato Responsabile della Formazione degli operatori del DSM di Bologna per oltre dieci anni e nel Centro di Salute Mentale di Borgoreno e si è occupato per quattro anni dell'attività clinica rivolta alla cura del disagio mentale dei migranti. Dal 2007 è presidente di Metis Africa, associazione di volontariato che porta avanti progetti di solidarietà e scambio culturale in Mali, nel paese dogon, nell'ambito sanitario e scolastico, e in Italia organizza diversi interventi sia per il sostegno psicologico di bambini e famiglie migranti sia programmi di formazione sulle tematiche dell'intercultura.

### **Robert M. Mercurio**

Laureatosi in filosofia negli Stati Uniti, ha conseguito studi post-laurea in teologia a Roma e un Masters Degree in Management in California, USA. In seguito si è diplomato in Psicologia Analitica presso il C.G. Jung Institut di Zurigo, Membro della IAAP e dell'AGAP di Zurigo, è socio analista del CIPA, Roma, dove svolge le funzioni di docente e supervisore. Tiene corsi sull'immaginazione attiva e sull'interpretazione psicologica delle fiabe presso la scuola di specializzazione dell'Istituto di Ortofonia, Roma. Ha curato, insieme a F. De Luca Comandini, *L'immaginazione Attiva nella Psicologia di C.G Jung*, La biblioteca di Vivarium, 2002; è autore di vari saggi sulla psicologia junghiana pubblicati sia in Italia sia negli Stati Uniti.

### **Elisabetta Moro**

Antropologa, è docente di Antropologia culturale all'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli. Fra le ultime pubblicazioni: *La santa e la sirena*, Imagaenaria, 2007.

### **Marino Niola**

Professore ordinario di Antropologia Culturale e di Antropologia dei Simboli presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli (Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione), è coordinatore dell'Indirizzo Demoetnoantropologico del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali presso la Facoltà di Lettere dell'Istituto Suor Orsola Benincasa, direttore del Laboratorio Etnologico dell'Irpinia del Centro di Ricerca Guido Dorso, membro dell'AISEA - Associazione Italiana per le Scienze Etnoantropologiche. Collabora con la RAI e con alcune testate giornalistiche nazionali e locali. Fra le sue ultime pubblicazioni: *Archaeomythology of Devotion*, in ReVision, Summer 2001; *Totem e Ragù. Divagazioni napoletane*, Napoli, Pironti 2003; *Il purgatorio a Napoli*, Roma, Meltemi 2003; *Il presepe*, Napoli, L'Àncora del Mediterraneo, 2005; *L'invention du Méditerranéen*, in "Littérature et Anthropologie" (Société Française de Littérature Générale et Comparée), n.1, 2006; *Don Giovanni*, L'Àncora del Mediterraneo 2006; *I santi patroni*, Il Mulino 2007.

### **Michele Oldani**

Psicologo, psicanalista junghiano, si è formato alla scuola di Dora Kalff a Zurigo dove, dal 1983 al 1993, ha studiato il metodo della Sandplay Therapy da lei fondato. Docente, componente della direzione della LI.S.T.A., è responsabile del settore della Psicologia dell'Età Evolutiva e del corso di Sandplay Therapy. Vive a Milano e lavora nel privato e nel pubblico con bambini e adulti.

### **Lelia Pisani**

Psicologa, dottore di ricerca in etno-antropologia, collabora con la cattedra di Antropologia all'Università di Roma. È componente del comitato pedagogico e docente del master di etnomedicina ed etnopsichiatria dell'Università di Genova.

È componente della direzione della LI.S.T.A., docente e responsabile del corso di Etnopsicoterapia. Dal 1977 lavora in progetti di ricerca e di cooperazione allo sviluppo in Mali, Etiopia, Nepal, Romania, con particolare attenzione ai temi della gravidanza e della prima infanzia. Socia fondatrice dell'associazione ORISS (Organizzazione Interdisciplinare Sviluppo e Salute), ha

contribuito alla costituzione e alle attività di ricerca del Centro Regionale di Medicina Tradizionale degli Studi La Sapienza di Roma. È responsabile di progetti di formazione per insegnanti. Tra le sue pubblicazioni, *Mère, enfant et entourage dans une communauté rurale africaine: enquête pilote*, Roma, 1988; con N. Losi, *Cooperazione e Sanità in Mali*, Roma, 1992; con True M., W. Oumar F., *La relation entre la croissance de l'enfant, l'attachement entre l'enfant et la mère, et le temps de réponse maternelle au signal de l'enfant chez les Dogons du Mali*, in "Devenir", vol. 17, n. 4, 2005; con P. Coppo, *Hoolle Hoore*, Produzione ORISS, Lari, 2001; *Bambini dogon: nascere e crescere sull'altopiano di Bandiagara*, Roma, Armando Armando, 2007.

### **Daniele Ribola**

Diplomato allo C.G. Jung Institut nel 1978. L'analisi è fatta con Dieter Baumann e Marie-Louise von Franz.

Membro dell'Associazione Svizzera di Psicologia Analitica e dell'Associazione Internazionale di Psicologia Analitica. È analista didatta dello C.G. Jung Institut di Zurigo. Tiene seminari presso diversi centri in Svizzera, Italia, Francia e Spagna.

Scriva articoli su diverse riviste, in particolare una serie di articoli sulla psicologia dell'alpinismo sulla rivista di cultura alpina "Alp", e recensioni varie sulla rivista "Immediati Dintorni". Collabora periodicamente con la Radio e la Televisione della Svizzera Italiana. Con il regista Werner Weick ha collaborato alla produzione di un documentario su un lungo trekking riflessivo in Nepal, un documentario di omaggio a Jung al trentesimo dalla sua morte e un lavoro sul problema dell'Ombra in senso junghiano.

Nel 1994 fonda con alcuni colleghi la scuola di formazione in psicologia analitica L.I.S.T.A. (Libera Scuola di Terapia Analitica). Da alcuni anni svolge una ricerca sulla psicologia dell'arte e del gesto creativo.

Fra le sue pubblicazioni: *Prefazione a Tipologia psicologica*, di Marie-Louise von Franz, Red ed., 1988; *Prefazione al libro di Marco Gay La relazione analitica*, Red ed., 1998; *L'archetipo del viaggio nel Medioevo*, in *Il viaggio come metafora dell'esistenza*, a cura di Claudio Widmann, ed. Scientifiche Magi, 1999; *Un gruppo anomalo*, in *Agatodaimon. Saggi di psicologia analitica*, La biblioteca di Vivarium, 2002; *Edipo*, in *I nomi propri dell'Ombra*, Moretti & Vitali, 2004; *Edipo.com*, in *Dialogare nel mito. La dimensione simbolica nel confronto interculturale*, a cura di F.O. Dubosc, La biblioteca di Vivarium, 2004.

### **Rossella Ricci**

Psicologa, psicoterapeuta. Si è specializzata presso la L.I.S.T.A., di cui è attualmente componente del direttivo. Si occupa da tempo di identità femminile e di violenza di genere, è socia fondatrice della Coop. Soc. Cerchi d'Acqua - contro la violenza alle donne, contro la violenza in famiglia -; è socia di Metis-Africa. Ha pubblicato articoli e contributi, tra cui *Le ferite della violenza e dell'abuso: sogni ed immagini*, in *Libere di scegliere*, Coop. Soc. Cerchi d'Acqua O.N.L.U.S., Franco Angeli, 2006. Ha approfondito la dialettica che riguarda il trauma e le arti creative. Svolge attività di libera professione, vive e lavora a Milano.

### **Claudio Riva**

Laureato in Psicologia presso l'Università di Padova, si è specializzato in Psicoterapia dei disturbi psicosomatici presso L'Istituto Riza di Milano. Collabora con l'ANEB - Associazione nazionale di ecobiopsicologia di Milano. Vive e lavora come libero professionista a Vicenza, svolgendo attività di psicoterapia e attività di consulenza psicologica, formazione e supervisione presso vari servizi educativi e socio-sanitari. Ha pubblicato vari articoli sulle riviste: "Marcondiro", "Testimonianze", "Conflitti" (della quale è anche redattore).

### **Concetta Sarto**

Psicologa e psicoterapeuta, socia e consigliera di Metis, centro di formazione permanente di Verona, per cui conduce gruppi di supervisione e di formazione. Già operatrice presso la Comunità dei Servizi Sociali di S. Bonifacio, ha poi collaborato con attività di sostegno e di prevenzione del disagio nella situazione di leva presso il Consultorio dell'Ospedale Militare di Verona e presso le Caserme di Trento, Bolzano e Mantova (1987 - 1996); ha svolto attività di formazione

per gruppi di genitori su tematiche inerenti l'adolescenza, la comunicazione genitori-figli (1992-1995); conduce dal 2006 a tutt'oggi un gruppo di supervisione per gli operatori della Comunità dei Giovani che si occupano di donne e di minori vittime di tratta e di sfruttamento e di uomini vittime di sfruttamento lavorativo (art. 12 e 13). Ha partecipato a convegni, seminari e attività di Metis e di MetisAfrica onlus.

### **Giulia Valerio**

Psicoterapeuta junghiana, vive e lavora a Verona. Dal 1995 è membro del direttivo, docente di psicoterapia analitica e supervisore presso la scuola di formazione in psicoterapia LI.S.T.A., per cui tiene corsi e lezioni sui temi fondamentali della psicoterapia e della psicologia analitica junghiana. È co-fondatrice di *Metis*, centro di ricerca e di formazione permanente, per cui tiene seminari e conduce gruppi di supervisione e di formazione dal 1993. Nel 2001 ha fondato con alcuni colleghi l'associazione di volontariato *MetisAfrica*, ed è coordinatrice di progetti e laboratori interculturali. Ha svolto varie missioni di lavoro, ricerca psicologica e cooperazione in Mali presso la popolazione dei Dogon. Collabora con il Servizio di Neuropsichiatria Infantile di Verona nella cura delle famiglie immigrate, in un progetto per la costituzione di un Centro per il bambino migrante. Ha partecipato a convegni e pubblicato diversi saggi e articoli. Dal 2008 fa parte del gruppo di narrazione *Il Nardo* di Verona.

### **Marina Valcarenghi**

Psicoterapeuta junghiana, è cofondatrice del Circolo di via Podgora e della scuola LI.S.T.A. di cui è Presidente. Ex vicepresidente dell'ordine degli psicologi, dal 1994 al 2002 ha guidato un gruppo sperimentale di psicoterapia nel reparto di isolamento maschile del carcere di Opera (Milano) e ha fondato nel 2008 l'associazione "VIOLA – per lo studio e la psicoterapia della violenza". Fra le sue pubblicazioni: *I manicomi criminali* (Milano 1975); *Nel nome del padre* (Milano 1987); *Psicanalisi e politica* (Milano 1992); *Relazioni* (Milano 1994); *Signori della Corte* (Siena 2000); *L'aggressività femminile* (B. Mondadori 2003); *L'insicurezza* (B. Mondadori 2005); *Ho paura di me - il comportamento sessuale violento* (B. Mondadori 2007); *L'amore difficile - relazioni al tempo dell'insicurezza* (B. Mondadori 2009); *Fa' di me quello che vuoi - dialogo sulla dipendenza femminile* (Rizzoli 2009).

### **Claudio Widmann**

Psicologo, psicoterapeuta e analista di formazione junghiana, vive ed esercita a Ravenna. Ha diretto la Rivista *Psyche* ed è Direttore dell'ICSAT (Italian Committee for the Study of Autogenic Therapy), all'interno del quale promuove un recupero dei principi fondanti del training autogeno e l'approfondimento di significative convergenze con la psicologia junghiana. È docente presso varie Scuole di Formazione in Psicoterapia (a Bologna, Cagliari, Cremona, Milano, Roma). La sua ricerca è prevalentemente orientata ai temi del simbolismo e dell'attività immaginativa, cui dedica scritti, lezioni e seminari. È promotore e segretario scientifico di Convegni tra cui *Ecologica-mente*, *Il viaggio come metafora dell'esistenza*, *La psicologia del colore*, *Immagini che curano*, *Il rito* (in psicologia, patologia e terapia), *Il male* (categoria morale, patologia psichica, realtà umana). Ha curato opere collettive e voci enciclopediche; è autore di diversi articoli scientifici e di alcuni volumi, tra cui: *Sentimenti* (esaurito), *Il simbolismo dei colori*, *Psicoterapie immaginative*, *Manuale di training autogeno*, *La simbologia del presepe*, *Sul destino*, *Il mito del denaro* (Edizioni Scientifiche Magi).

### **Werner Weick**

È autore, come giornalista, regista e produttore della RSI (Radiotelevisione Svizzera italiana, Lugano) di oltre 250 documentari monografici di carattere storico e culturale in varie parti del mondo.

# OTTOBRE

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 9</b>				
ore 19.00	<b>INAUGURAZIONE</b>			
<b>Sabato 10</b>				
10.30	Arte e Psiche	<b>Weick-Ribola</b>	Nostalgia di Marlene	I-IV
<b>Venerdì 16</b>				
15.00-20.00	Laboratori	<b>Frati</b>	Laboratorio teatrale	I-II
<b>Sabato 17</b>				
10.30-13.00	Laboratori	<b>Frati</b>	Laboratorio teatrale	I-II
<b>Domenica 18</b>				
10.00-14.00	Laboratori	<b>Frati</b>	Laboratorio teatrale	I-II
14.00-17.00	Laboratori	<b>Frati</b>	Sezione aperta al pubblico	I-IV
<b>Venerdì 23</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarenghi</b>	Supervisione	III-IV
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valerio</b>	Vicende dell'Animus	I-II
17.30	Arte e Psiche	<b>Valerio</b>	Mito e riti misterici	I-IV
20.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
<b>Sabato 24</b>				
9.00	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
10.30-13.30	Epistemologia	<b>Deriu</b>	Gregory Bateson	I-IV
14.30	Psicopatologia	<b>Ricci</b>	Trauma e adattamento	I-II
<b>Venerdì 30</b>				
15.00	Epistemologia	<b>Deriu</b>	Gregory Bateson	I-IV
17.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
20.30	Psicologia Analitica	<b>Ribola</b>	Percorsi d'Anima	I-IV
<b>Sabato 31</b>				
10.30-17.00	Psicopatologia	<b>Ribola-Colombo</b>	Neuroscienze e Psicologia Analitica	I-IV

*Note*

# NOVEMBRE

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 6</b>				
15.00	Epistemologia e antropologia	<b>Deriu</b>	Gregory Bateson	I-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Lecture junghiane	I
17.30	Laboratori	<b>Alloisio-Oldani</b>	Primo colloquio	III-IV
20.30	Laboratori	<b>Alloisio-Oldani</b>	Primo colloquio	I-II
<b>Sabato 7</b>				
10.30-17.00	Psicologia Analitica	<b>Ribola</b>	Percorsi d'Anima	I-II
11.00	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Le donne nella vita di Jung	III-IV
<b>Venerdì 13</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
17.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
17.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Lecture junghiane	I
20.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	I-II
<b>Sabato 14</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.00	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Le donne nella vita di Jung	III-IV
<b>Venerdì 20</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarenghi</b>	Supervisione	III-IV
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valerio</b>	Vicende dell'Animus	I-II
17.30	Arte e Psiche	<b>Valerio</b>	Mito e riti misterici	I-IV
20.30	Psicopatologia	<b>Ricci</b>	Pelle d'asino e Raperonzolo	III-IV
20.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	I-II
<b>Sabato 21</b>				
10.00-17.00	Psicologia Analitica	<b>Ribola</b>	Percorsi d'Anima	III-IV
<b>Venerdì 27</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Gay</b>	Supervisione	III-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Le donne nella vita di Jung	III-IV
20.30	Laboratori	<b>Alloisio-Oldani</b>	Primo colloquio	III-IV
<b>Sabato 28</b>				
10.30-17.00	Psicologia Analitica	<b>Widmann-Ribola</b>	Freud-Jung Tipologie a confronto	I-IV

*Note*

## **DICEMBRE**

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 4</b>				
15.00	Psicopatologia	<b>Ricci</b>	Trauma e adattamento	I-II
17.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
17.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Lecture junghiane	I
20.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
20.30	Supervisioni	<b>Gay</b>	Supervisione	III-IV
<b>Sabato 5</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Lecture junghiane	I
14.30	Laboratori	<b>Alloisio-Oldani</b>	Primo colloquio	I-II
<b>Venerdì 11</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarengi</b>	Supervisione	III-IV
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valerio</b>	Vicende dell'Animus	I-II
17.30	Arte e Psiche	<b>Valerio</b>	Mito e riti misterici	I-IV
20.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Le donne nella vita di Jung	III-IV
<b>Sabato 12</b>				
11.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	La trasmissione del sapere	I-IV
14.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	La trasmissione del sapere	I-IV
<b>Venerdì 18</b>				
15.00	Altri modelli	<b>Riva</b>	Psicosomatica	I-IV
17.30	Altri modelli	<b>Riva</b>	Psicosomatica	I-IV
20.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	I-II
<b>Sabato 19</b>				
11.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	Casi clinici	III-IV
14.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	Casi clinici	III-IV

**Note**

# GENNAIO

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 15</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarenghi</b>	Supervisione	III-IV
15.00	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
17.30	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Immagini archetipiche maschili	I-II
17.30	Psicopatologia	<b>Ricci</b>	Pelle d'asino e Raperonzolo	III-IV
20.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	I-II
<b>Sabato 16</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.00	Sandplay Therapy	<b>Oldani</b>	Principi e metodi	I-II
14.30	Sandplay Therapy	<b>Oldani</b>	Principi e metodi	I-II
<b>Venerdì 22</b>				
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Immagini archetipiche maschili	I-II
15.00	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	III-IV
17.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	I-II
17.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	La trasmissione del sapere	III-IV
20.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
20.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	La trasmissione del sapere	III-IV
<b>Sabato 23</b>				
11.30	Supervisioni	<b>Valerio-Maisto-Sarto</b>	Supervisione	III-IV
<b>Venerdì 29</b>				
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Immagini archetipiche maschili	I-II
17.30	Sandplay Therapy	<b>Oldani</b>	Principi e metodi	III-IV
20.30	Sandplay Therapy	<b>Oldani</b>	Principi e metodi	III-IV
<b>Sabato 30</b>				
10.00-17.00	Teorie e modelli	<b>Widmann-Ribola</b>	Freud-Jung Tipologie a confronto	I-IV

*Note*

## FEBBRAIO

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 5</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarenghi</b>	Supervisione	III-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Immagini archetipiche maschili	I-II
17.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	III-IV
20.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
<b>Sabato 6</b>				
10.30	Antropologia	<b>Mercurio</b>	T. Merton, T. de Chardin	I-IV
14.30	Antropologia	<b>Mercurio</b>	T. Merton, T. de Chardin	I-IV
<b>Venerdì 12</b>				
15.00	Psicanalisi sociale	<b>Deriu</b>	Passaggi di civiltà	I-IV
17.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	III-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Immagini archetipiche maschili	I-II
20.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
20.30	Psicopatologia	<b>Magno</b>	Sogno e prognosi	III-IV
<b>Sabato 13</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.30	Supervisioni	<b>Valerio-Maisto-Sarto</b>	Supervisione	III-IV
14.30	Psicopatologia	<b>Maisto</b>	Clinica dei pazienti migranti	I-IV
<b>Venerdì 19</b>				
15.00	Psicopatologia	<b>Ricci</b>	Trauma e adattamento	I-II
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valerio</b>	Vicende dell'Animus	III-IV
17.30	Arte e Psiche	<b>Valerio</b>	Mito e riti misterici	I-IV
20.30	Psicanalisi sociale	<b>Deriu</b>	Passaggi di civiltà	I-IV
<b>Venerdì 26</b>				
15.00	Antropologia	<b>Niola</b>	Miti d'oggi	I-IV
17.30	Antropologia	<b>Moro</b>	Trasfigurazioni del mito	I-IV
20.30	Psicanalisi sociale	<b>Deriu</b>	Passaggi di civiltà	I-IV
<b>Sabato 27</b>				
11.30	Antropologia	<b>Niola</b>	Miti d'oggi	I-IV
14.30	Antropologia	<b>Moro</b>	Trasfigurazioni del mito	I-IV

*Note*

# MARZO

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 5</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarenghi</b>	Supervisione	III-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Istinto e archetipo	III-IV
20.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	III-IV
<b>Sabato 6</b>				
10.30	Supervisioni	<b>Gay</b>	Supervisione	III-IV
11.30	Età evolutiva	<b>Oldani</b>	Lo sviluppo	III-IV
<b>Venerdì 12</b>				
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Istinto e archetipo	III-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Lecture junghiane	I
17.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
20.30	Psicopatologia	<b>Magno</b>	Sogno e prognosi	III-IV
<b>Sabato 13</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.30	Supervisioni	<b>Valerio-Maisto-Sarto</b>	Supervisione	III-IV
14.30	Psicopatologia	<b>Maisto</b>	Clinica dei pazienti migranti	I-IV
<b>Venerdì 19</b>				
15.00	Istinto e archetipo	<b>Valcarenghi</b>	Istinto e archetipo	III-IV
17.30	Psicopatologia	<b>Magno</b>	Sogno e prognosi	III-IV
20.30	Psicopatologia	<b>Ricci</b>	Pelle d'asino e Raperonzolo	III-IV
<b>Sabato 20</b>				
11.00	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
14.00-17.30	Espressioni creative della psiche	<b>De Luca</b>	Immaginazione attiva	I-IV
<b>Domenica 21</b>				
10.00-13.00	Espressioni creative della psiche	<b>De Luca</b>	Immaginazione attiva	I-IV
14.00-16.30	Espressioni creative della psiche	<b>De Luca</b>	Laboratorio	III-IV
<b>Venerdì 26</b>				
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valerio</b>	Vicende dell'Animus	III-IV
17.30	Arte e Psiche	<b>Valerio</b>	Mito e riti misterici	I-IV
20.30	Supervisioni	<b>Gay</b>	Supervisione	III-IV
<b>Sabato 27</b>				
9.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Spirito e vecchio saggio	II-III-IV
11.30	Epistemologia	<b>Gurisatti</b>	Filosofia come cura	I-IV

*Note*

## APRILE

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 9</b>				
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Istinto e archetipo	III-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Spirito e vecchio saggio	II-III-IV
20.30	Supervisioni	<b>Gay</b>	Supervisione	III-IV
<b>Sabato 10</b>				
11.30	Supervisioni	<b>Valerio-Maisto-Sarto</b>	Supervisione	III-IV
14.30	Psicopatologia	<b>Maisto</b>	Clinica dei pazienti migranti	I-IV
<b>Venerdì 16</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarenghi</b>	Supervisione	III-IV
15.00	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
17.30	Psicologia Analitica	<b>Valcarenghi</b>	Istinto e archetipo	III-IV
17.30	Laboratori	<b>Alloisio-Oldani</b>	Primo colloquio	I-II
20.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
20.30	Psicopatologia	<b>Magno</b>	Sogno e prognosi	III-IV
<b>Sabato 17</b>				
9.30-11.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	La trasmissione del sapere	I-IV
11.30-13.30	Epistemologia	<b>Gurisatti</b>	Filosofia come cura	I-IV
14.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	Casi clinici	III-IV
<b>Venerdì 23</b>				
15.00	Psicologia Analitica	<b>Valerio</b>	Vicende dell'Animus	III-IV
17.30	Arte e Psiche	<b>Valerio</b>	Mito e riti misterici	I-IV
20.30	Psicopatologia	<b>Magno</b>	Sogno e prognosi	III-IV
<b>Sabato 24</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Spirito e vecchio saggio	II-III-IV

*Note*

# MAGGIO

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 7</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Valcarenghi</b>	Supervisione	III-IV
15.00	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
17.30	Laboratori	<b>Alloisio-Oldani</b>	Primo colloquio	I-II
17.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
<b>Sabato 8</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.30	Supervisioni	<b>Valerio-Maisto-Sarto</b>	Supervisione	III-IV
14.30	Psicopatologia	<b>Maisto</b>	Clinica dei pazienti migranti	I-IV
<b>Venerdì 14</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Gay</b>	Supervisione	III-IV
17.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Spirito e vecchio saggio	II-III-IV
20.30	Epistemologia	<b>Alloisio</b>	Metafore della scienza	I-IV
<b>Sabato 15</b>				
9.30	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Lecture junghiane	I
11.30	Epistemologia	<b>Gurisatti</b>	Filosofia come cura	I-IV
<b>Venerdì 21</b>				
15.00	Arte e Psiche	<b>Ricci</b>	Georgia O'Keeffe	I-IV
17.30	Arte e Psiche	<b>Ricci</b>	Georgia O'Keeffe	I-IV
20.30	Epistemologia	<b>Alloisio</b>	Metafore della scienza	I-IV
<b>Sabato 22</b>				
9.30-13.30	Etnopsicoterapia	<b>Barbieri-Gay</b>	Storia e psicologia cinese	I-IV
14.30	Etnopsicoterapia	<b>Pisani</b>	Casi clinici	III-IV
<b>Venerdì 28</b>				
15.00	Epistemologia	<b>Alloisio</b>	Metafore della scienza	I-IV
17.30	Etnopsicoterapia	<b>Gay</b>	Il trauma migratorio	I-IV
20.30	Psicanalisi sociale	<b>Oldani</b>	Le parole della crisi	I-IV
<b>Sabato 29</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Gay</b>	Supervisione	III-IV
11.30	Epistemologia	<b>Gurisatti</b>	Filosofia come cura	I-IV

*Note*

## GIUGNO

	<i>materia</i>	<i>docente</i>	<i>seminario</i>	<i>anno</i>
<b>Venerdì 4</b>				
15.00	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	II
15.00	Psicologia Analitica	<b>Gay</b>	Lecture junghiane	I
17.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Esercitazione	I
20.30	Psicanalisi sociale	<b>Oldani</b>	Le parole della crisi	I-IV
<b>Sabato 5</b>				
9.30	Supervisioni	<b>Oldani</b>	Supervisione dell'età evolutiva	I-IV
11.30	Supervisioni	<b>Valerio-Maisto-Sarto</b>	Supervisione	III-IV
14.30	Psicopatologia	<b>Maisto</b>	Clinica dei pazienti migranti	I-IV
<b>Venerdì 11</b>				
17.30-19.00	<i>Assemblea</i>			
19.00-20.00	<i>Riunione docenti</i>			
<b>Sabato 12</b>				
11.30	Epistemologia	<b>Gurisatti</b>	Filosofia come cura	I-IV

*Note*

---



---



---



---